



## Manifestazioni di interesse bibliografico dal 9 al 15 ottobre 2017

|    | SEDE                                |                                                                                     | MANIFESTAZIONE                                                                                                                                                   | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                      | INAUGURAZIONE                         |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Bari – Biblioteca Nazionale         |    | <i>Laboratori creativi:</i><br><b>Festival dell'acqua:</b><br><b>Segni, Suoni, Parole ... d'acqua</b><br>in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Bari | I laboratori sono a cura: Fabiana Colucci, Anna De Francesco, Grazia Donatelli, Maria Vittoria Doronzo, Annabella Traetta, cultori della materia del Dipartimento di arti visive dell'Accademia di Belle Arti di Bari. | 9-10-11 ottobre 2017<br>- ore 9/18.00 |
| 2. | Cagliari – Biblioteca Universitaria |    | <i>Incontro:</i><br><b>La zona franca al consumo in Sardegna</b>                                                                                                 | Incontro – dibattito sul tema sempre attuale dell'istituzione anche in Sardegna di zone franche doganali e fiscali. Introduce: Dott.ssa Maria Rosaria Randaccio - Movimento Sardegna zona franca.                      | 12 ottobre 2017<br>- ore 12.00        |
| 3. | Cagliari – Biblioteca Universitaria |  | <i>Letture:</i><br><b>Lettere dal carcere</b>                                                                                                                    | Letture tratte da “Lettere dal carcere” di Antonio Gramsci, eseguite dall'attore Sergio Soi. La serata sarà arricchita dalla chitarra di Davide Mocchi che eseguirà alcuni brani musicali                              | 14 ottobre 2017<br>- ore 17.00        |

|    | <b>SEDE</b>                              |                                                                                     | <b>MANIFESTAZIONE</b>                                                                                                                                           | <b>BREVE DESCRIZIONE</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>INAUGURAZIONE</b>                                         |
|----|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 4. | Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana |    | <i>Mostra:</i><br><b>Leonardo Bruni. L'Umanesimo a Firenze</b>                                                                                                  | La mostra rende omaggio a Leonardo Bruni, cancelliere della Repubblica di Firenze e umanista tra i maggiori del suo tempo. Nell'esposizione sono esposti più di sessanta manoscritti laurenziani con opere del Bruni suddivisi in otto sezioni | 12 ottobre 2017<br>- ore 15.30<br><br>Fino al 5 gennaio 2018 |
| 5. | Genova – Biblioteca Universitaria        |    | <i>Rassegna cinematografica:</i><br><b>Da un romanzo a un film</b> a cura di Roberto Francavilla                                                                | <i>Proiezione: Kamouraska</i><br>Regia Claude Jutra (Canada, 1973), basato sul romanzo di Anne Hébert (1970)<br>Interviene: Anna Giaufret, Dipartimento di Lingue e Culture moderne - Francesistica - Università degli Studi di Genova         | 11 ottobre 2017<br>- ore 17.00                               |
| 6. | Genova – Biblioteca Universitaria        |   | Rassegna <b>Poesia Contemporanea</b><br>Presentazione del libro:<br><b>Lo sguardo oltre l'orizzonte</b> , introduzione di Mario Pepe (Genova, De Ferrari, 2016) | <i>Interviene:</i><br>Mario Pepe, poeta e artista<br>Lecture poetiche:<br>Enrico Giordano<br>Marina Martinelli                                                                                                                                 | 13 ottobre 2017<br>- ore 17.30                               |
| 7. | Napoli – Biblioteca Nazionale            |  | <i>Presentazione del libro</i><br><b>Don Giovanni napoletano</b> di Anna Maria Siena Chianese. Guida-editore                                                    | <i>Intervengono</i><br>Ermanno Corsi, Francesco Cotticelli, Roberto D'Ajello, Francesco Mercurio, Rosario Ruggiero.<br>Sarà presente l'autrice                                                                                                 | 11 ottobre 2017<br>- ore 17.00                               |

|     | <b>SEDE</b>                          |                                                                                   | <b>MANIFESTAZIONE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>BREVE DESCRIZIONE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>INAUGURAZIONE</b>              |
|-----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 8.  | Roma – Biblioteca Casanatense        |  | <i>Presentazione doppia:</i><br><b>I manoscritti datati delle Biblioteche Casanatense e Vallicelliana</b> a cura di Paola Busonero, Elisabetta Caldelli, Isabella Ceccopieri, Valentina D'Urso, Patrizia Formica, Antonella Mazzon, Marco Palma, Valerio Sanzotta e con il contributo di Giuseppe Finocchiaro. Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2016 | Intervengono:<br>Rita Fioravanti - Biblioteca Casanatense; Nicoletta Giovè - Università degli Studi di Padova – Associazione Italiana Manoscritti Datati; Marco Palma -Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale; Mario De Nonno - Università degli Studi di Roma Tre.                                                          | 11 ottobre<br>2017<br>- ore 16.00 |
| 9.  | Roma – Biblioteca Nazionale centrale |  | <i>Tavola rotonda</i><br><b>Germania ieri e oggi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Presentazione dei volumi <b>Una repubblica tra due Reich</b> (Raineri Vivaldelli Editori) e <b>Il Führer e la sua corte</b> (Edizioni Clichy) di Paola Sorge. Saluti del Direttore della BNCR Andrea De Pasquale; intervengono Roberta Ascarelli, Angelo Bolaffi, Antonella Gargano, Vanna Vannuccini e Lucio Villari. Sarà presente l'Autrice. | 12 ottobre<br>2017<br>- ore 17.00 |
| 10. | Biblioteca statale Antonio Baldini   |                                                                                   | <i>Mostra:</i><br><b>Incontro nell'arte</b> a cura del Laboratorio di pittura integrato ex ASL RM E                                                                                                                                                                                                                                                          | L'inaugurazione si tiene in occasione della Giornata della Salute mentale (10 ottobre 2017)                                                                                                                                                                                                                                                     | 13 ottobre 2017<br>ore 16.30      |

|     | <b>SEDE</b>                                                                                                                              | <b>MANIFESTAZIONE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>BREVE DESCRIZIONE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>INAUGURAZIONE</b>              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 11. | Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea<br> | <i>Presentazione del volume</i><br><b>Storiografia e impegno civile</b><br><i>Studi sull'opera di Roberto Vivarelli</i><br>a cura di Daniele Menozzi<br>Viella, 2017                                                                                                                                                                                                      | <i>Intervengono</i><br>Lucia Ceci, Umberto Gentiloni,<br>Adriano Roccucci<br><i>Coordina</i><br>Patrizia Rusciani<br><i>Sarà presente il curatore</i>                                                                                                                                                                                                                                           | 12 ottobre<br>2017<br>- ore 17.00 |
| 12. | Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea<br> | <i>Presentazione del libro:</i><br><b>La Fiamma dimezzata</b><br><i>Almirante e la scissione di</i><br><i>Democrazia Nazionale</i><br>di Giuseppe Parlato<br>Luni, 2017                                                                                                                                                                                                   | <i>Intervengono</i><br>Simona Colarizi, Giuseppe Vacca<br><i>Coordina</i><br>Marco Paolino<br><i>Sarà presente l'autore</i>                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13 ottobre<br>2017<br>- ore 17.00 |
| 13. | Roma – Biblioteca Vallicelliana<br>                    | <i>Presentazione:</i><br><b>I manoscritti datati delle</b><br><b>Biblioteche Casanatense e</b><br><b>Vallicelliana</b> a cura di Paola Busonero, Elisabetta Caldelli, Isabella Ceccopieri, Valentina D'Urso, Patrizia Formica, Antonella Mazzon, Marco Palma, Valerio Sanzotta e con il contributo di Giuseppe Finocchiaro. Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2016 | <i>Intervengono:</i><br>Paola Paesano - Biblioteca Vallicelliana; Nicoletta Giovè - Università degli Studi di Padova – Associazione Italiana Manoscritti Datati; Marco Palma - Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale; Paolo Cherubini - Archivio Segreto Vaticano. Le presentazioni saranno arricchite da una piccola esposizione di alcuni dei codici descritti nel volume | 11 ottobre<br>2017<br>- ore 18.00 |

## MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

| SEDE                                                       | MANIFESTAZIONE                                                                     | BREVE DESCRIZIONE                                                           | DURATA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Cagliari – Biblioteca universitaria                        |   | <p><i>Mostra:</i><br/><b>Tutta l'arte è imitazione della natura</b></p>     | In mostra libri antichi e stampe artistiche originali il cui titolo è una citazione da Seneca, adatta a descrivere le svariate declinazioni con cui si può interpretare il binomio Cultura e Natura                                                                                                                                                                             | Fino all'11 novembre 2017 |
| Genova - Biblioteca universitaria                          |   | <p><i>Mostra:</i><br/><b>Naturalia &amp; Artificialia</b></p>               | Negli spazi espositivi dell'atrio sarà affiancato materiale bibliografico alle sculture di cera di Paola Nizzoli e alle fotografie di Mario Stelletti curate e 'accompagnate' da quelle di alcuni allievi (Caterina Ascheri, Ilenio Celoria, Serena Macciò, Claudia Oliva, Francesca Parodi, Francesca Scelzo, Isabella Verbi) del Polo fotografia.                             | Fino al 21 ottobre 2017   |
| Genova - Biblioteca universitaria,<br>Galleria fotografica |  | <p><i>Mostra:</i><br/><b>La pietra silenziosa</b> di Francesca Donadini</p> | <i>Le fotografie raccontano l'essenza dell'ardesia, il suo legame indissolubile con l'acqua, gli strumenti per la sua lavorazione, i macchinari per il trasporto, il taglio e la levigatura e soprattutto l'abilità e la maestria degli artigiani che la trattano a regola d'arte. Per testimoniare un'antica tradizione e scongiurarne la scomparsa.</i><br>Francesca Donadini | Fino al 9 novembre 2017   |

| SEDE                                             | MANIFESTAZIONE                                                                     | BREVE DESCRIZIONE                                                                               | DURATA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Milano – Biblioteca Braidense, Sala Maria Teresa |   | <p><b>Mostra:</b><br/> <b>Winckelmann a Milano</b> a cura di Aldo Coletto e Pierluigi Panza</p> | <p>Il 2017 è il trecentesimo anniversario dalla nascita di Johann Joachim Winckelmann (Stendhal 9 dicembre 1717 - Trieste 8 giugno 1768), padre della Storia dell'arte antica. La mostra è promossa dalla Biblioteca Braidense e dall'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere per ricordare l'importanza di Milano nella diffusione italiana del pensiero di Winckelmann</p> |
| Pavia - Biblioteca universitaria                 |   | <p><b>Mostra:</b><br/> <b>Regine e Re longobardi. Documenti e immagini</b></p>                  | <p>Si tratta un'esposizione realizzata prevalentemente con i materiali della Biblioteca, quindi manoscritti, libri, stampe e disegni. Attenzione alla fortuna critica dei sovrani longobardi, nell'ambito pavese.</p>                                                                                                                                                       |
| Roma - Biblioteca Casanatense                    |  | <p><b>Mostra:</b><br/> <b>Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</b></p>        | <p>La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg</p>                                                                                                                                                                 |

| SEDE                          |                                                                                   | MANIFESTAZIONE                                                                                                                                                                                                  | BREVE DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | DURATA                   |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Venezia - Biblioteca Marciana |  | <p><i>Mostra</i><br/> <b>Gianmaria Buccellati. Capolavori d'arte orafa</b><br/>           promossa dalla Fondazione Gianmaria Buccellati e dalla Gianmaria e Rosa Maria Buccellati International Foundation</p> | <p>La mostra è articolata in più sezioni che documentano in profondità le tecniche esecutive tipiche dello stile Buccellati. Il desiderio di mantenere viva nella memoria tattile degli artigiani contemporanei la padronanza degli antichi saperi dell'arte orafa fu una delle sfide più importanti che Gianmaria Buccellati ereditò dal padre Mario e che perfezionò al punto di riuscire a realizzare lui stesso grandi innovazioni creando gioielli dalla straordinaria unicità.</p> | Fino al 12 novembre 2017 |